

第43回全国高等学校総合文化祭  
**放送部門参加要項**

- 1 日時  
 2019年7月31日(水) 9:15 ~ 18:30(予定)  
 8月1日(木) 9:00 ~ 17:35(予定)

2 会場

開会式 各部門発表 諸会議	会場名	基山町民会館
	所在地	〒841-0204 佐賀県三養基郡基山町大字宮浦666
	連絡先	TEL 0942-92-1211 FAX 0942-92-0677
	HPアドレス	<a href="http://www.town.kiyama.lg.jp/soshiki/27/shisetsu-chominkaikan.html">http://www.town.kiyama.lg.jp/soshiki/27/shisetsu-chominkaikan.html</a>
交流スペース 参加生徒控室	会場名	基山町総合体育館
	所在地	〒841-0204 佐賀県三養基郡基山町大字宮浦666
	連絡先	TEL 0942-92-2822 FAX 0942-92-2839
	HPアドレス	<a href="http://www.seika-spc.co.jp/kiyama/?page_id=4">http://www.seika-spc.co.jp/kiyama/?page_id=4</a>

- 3 参加資格  
 全国高等学校総合文化祭開催基準規程第10条に基づき、参加資格を有する者とします。

- 4 参加校推薦書  
 各都道府県の高等学校(芸術)文化連盟の指示に従ってください。

- 5 参加負担金  
 アナウンス・朗読部門は発表生徒1人につき1,000円、AP・VM部門は1作品につき1,000円とします。なお、納入方法等については、2019年3月に公表予定の「参加要領」等でお知らせします。

- 6 著作権等について
- (1) 著作権、肖像権、プライバシー等の権利者の許諾が必要な場合は、出演、出品者等で責任をもって所定の手続きを行ってください。なお、万が一権利の侵害から生じるトラブルが発生した場合、本大会実行委員会は、一切の責任を負いません。
  - (2) 演奏、上演、出品等にかかる著作権隣接権は、全国高等学校文化連盟に帰属するものとします。
  - (3) 参加者の肖像等を、記録集の作成、DVDディスク又はBlu-rayディスク等の映像記録媒体の作成、ホームページなどへの掲載、各種メディアへの提供等に活用することがありますので、あらかじめご了承ください。

7 部門、発表者、出品数及び出品基準

部門	出品基準	発表者 出品数
アナウンス 部門	(1) 郷土(所属する学校のある都道府県内)の話題を高校生に伝える内容の原稿を作成し、発表してください。 (2) 発表時間は、学校名・氏名を含めて1分30秒以内とします。 (3) デジタル静止画像を併用することができます。 (4) デジタル静止画像の投影は、台本に従って開催県が担当しますが、希望により発表校で行うこともできます。 (5) BGMは使用できません。	3名

部門	出品基準	発表者 出品者
朗読部門	(1) 郷土（所属する学校のある都道府県内）にゆかりのある作家の作品、又は郷土を舞台とした作品の中から原文の一部を選んで原稿とし発表してください。 (2) 発表時間は、学校名・氏名・作者名及び作品名を含めて2分以内とします。 (3) 効果音やBGMを併用することができます。 (4) 音声の再生と音量調節は、台本に従って開催県が担当しますが、希望により発表校で行うこともできます。 (5) デジタル静止画像は使用できません。	3名
オーディオ ピクチャー (A P)部門	(1) 郷土（所属する学校のある都道府県内）の話題を高校生に伝える内容の作品にしてください。 (2) ステレオ音声とデジタル静止画像（25画像以内）で構成された自校オリジナルの作品とします。 (3) 発表時間は5分以内とします。 (4) 作品の再生は、開催県が行います。	1作品
ビデオ メッセージ (V M)部門	(1) 郷土（所属する学校のある都道府県内）の話題を高校生に伝える内容の作品にしてください。 (2) 自校オリジナルのビデオ作品とします。 (3) 発表時間は5分以内とします。 (4) 作品の再生は、開催県が行います。	2作品

発表者・出品数は、開催県については、それぞれの部門について2倍まで可とします。

## 8 規格

部門	出品基準
アナウンス 部門	(1) デジタル静止画像は、JPEG形式で5画像以内とし、パソコンからビデオプロジェクター1台で投影するものとします。 (2) 静止画像のサイズは、WXGA(1366×768ピクセル)としてください。
朗読部門	(1) 効果音やBGMは、1作品分を再生順に録音してください。
オーディオ ピクチャー (A P)部門	(1) ステレオ音声とデジタル静止画像（25画像以内、ただし暗転画像は数に含まない）を一つの映像データにまとめた作品とします。 (2) 静止画使用時のズームイン・ズームアウト、静止画切り替え時のビデオトランジション等のエフェクトは使用しないものとします。 (3) 作品は大会事務局が指定するYouTubeチャンネルへアップロードしてください。YouTubeへのアップロードができない場合は、作品を拡張子がmp4(H.264コーデック、アスペクト比16:9)のデータ形式でDVD-RまたはCD-Rに保存し、提出してください。 (4) 作品本編の前後に5秒間の静止画によるテストパターン（形式は自由）を録画してください。 (5) 作品のバックアップは原則必要ありません。
ビデオ メッセージ (V M)部門	(1) 作品は大会事務局が指定するYouTubeチャンネルへアップロードしてください。YouTubeへのアップロードができない場合は、作品を拡張子がmp4(H.264コーデック、アスペクト比16:9)のデータ形式でDVD-RまたはCD-Rに保存し、提出してください。 (2) 作品本編の前後に5秒間の静止画によるテストパターン（形式は自由）を録画してください。 (3) 作品のバックアップは原則必要ありません。

## 9 留意事項

各部門とも、提出作品は他のコンクール等に参加していない作品とします。

## 10 発表順

- (1) 長野大会の理事会において抽選を行い、開催県2 + 都道府県46の合計48エントリーを、各部門6エントリーずつ8つのグループに分けます。
- (2) グループ分けにおいて、運営上必要がある場合にグループの変更を開催県が依頼することがあります。
- (3) 抽選結果に基づき、グループ内の発表順を都道府県に割り当てます。参加申し込みの際に都道府県放送専門部事務局で入力してください。

## 11 審査講評及び表彰

- (1) 審査及び講評は、開催県で委嘱した審査員により行います。
- (2) 優秀賞は、各グループ(AP部門は2グループごと)で最も高い合計点の発表・作品に授与します。また特別賞は、部門の基準に照らして、表彰に値すると認められた発表・作品に授与します。
- (3) (2)の合計点による各グループの順位をポイント化して、各都道府県のポイントを全部門で合計し、最も高い都道府県に文部科学大臣賞を、次点の都道府県に文化庁長官賞を授与します。
- (4) 講評会及び表彰式は、閉会式に先立って行います。

## 12 大会日程

内容	日程	時間		会場
部門大会	2019年7月31日(水)	朗読	10:10~(予定)	基山町民会館
		AP	10:10~(予定)	
		VM	15:35~(予定)	
	2019年8月1日(木)	アナウンス	9:10~(予定)	
		VM	9:00~(予定)	
生徒交流会	2019年8月1日(木)	15:45 ~ 16:30(予定)		

## 13 諸会議

内容	日程	時間	会場
6県会議	2019年7月30日(火)	13:00 ~ 14:30	未定
常任理事会		14:30 ~ 16:00	
理事会		16:00 ~ 17:30	

## 14 その他

詳細については、2019年3月に公表予定の「実施要領」等でお知らせします。

## 15 問い合わせ先

	放送部門事務局	実行委員会事務局
所在地	〒840-0851 佐賀市天祐二丁目6-1	〒840-8570 佐賀市城内一丁目1 - 59
名 称	佐賀県立佐賀北高等学校内 第43回全国高等学校総合文化祭 放送部会 代表委員 やまくち のぶひろ 山口 信宏	佐賀県教育庁学校教育課 全国高総文祭推進室内 第43回全国高等学校総合文化祭 佐賀県実行委員会事務局
連絡先	TEL 0952-26-3211 FAX 0952-25-7042 E-mail housou@mail.saga-ed.jp	TEL 0952-25-7462 FAX 0952-25-7067 E-mail sagasoubun@pref.saga.lg.jp
その他	大会公式ホームページ <a href="https://sagasoubun.jp/">https://sagasoubun.jp/</a> に大会に関する情報を掲載します。定期的にご確認ください。	